



## CLASIFICACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS SINFÓNICOS

Al estudiar los instrumentos musicales que componen una orquesta sinfónica, nos encontramos con la clásica división de los instrumentos en tres familias: *cuerda*, *viento* y *percusión* que a continuación se detalla:

1. **Familia de Cuerdas:** Los instrumentos de cuerda generan un sonido cuando la cuerda es frotada, pulsada o percutida. La frecuencia de la onda generada (sonido), depende de la longitud, la tensión y el punto en el cual la cuerda es presionada y frotada. Dentro de esta clasificación podemos encontrar:

- El violín
- La viola
- El violoncello
- El contrabajo
- El arpa
- El Piano



2. **Familia de Viento:** Los instrumentos de viento generan un sonido cuando se hace vibrar una columna de aire dentro de ellos. La frecuencia de la onda generada (sonido) está relacionada con la longitud de la columna de aire y la forma del instrumento, mientras que la calidad del tono del sonido generado se ve afectada por la construcción del instrumento y el método de producción del tono. Esta familia de instrumentos se dividen en dos secciones:

- a. **Viento Madera:** Dentro de esta clasificación podemos encontrar:

- El Pícolo
- La Flauta Transversal (travesera)
- El Clarinete
- El Corno inglés
- El Oboe
- El Fagot
- El Contra fagot



b. Viento Metal: Dentro de esta clasificación podemos encontrar:

- La Trompeta
- El Trombón
- El Corno Francés
- La Tuba



3. **Familia de Percusión:** Los instrumentos de percusión crean sonido cuando son golpeados, agitados o frotados. Esta familia de instrumentos se divide en dos secciones:

a. Percusión Melódica: También es llamada Percusión afinada, porque el sonido que emiten son afinados y pueden ser imitados con facilidad. Dentro de esta clasificación podemos encontrar:

- Los Timbales
- El Xilófono
- Las Campanas tubulares
- El Piano

**Nota:** Es importante mencionar que el piano es el único instrumento que se clasifica en dos familias o secciones, por las teclas que se percuten y las cuerdas que emiten el sonido.

b. Percusión Rítmica: También es llamada Percusión no afinada, porque el sonido que emiten no son afinados y no pueden ser imitados con facilidad. Dentro de esta clasificación podemos encontrar:

- Los Platillos
- Las Claves
- El Triángulo
- El Bombo
- El Redoblante
- Las Maracas.



**ACTIVIDAD A REALIZAR:** En una hoja adicional, elaborar un mapa conceptual creativo de la clasificación de los instrumentos sinfónicos tratado en este documento y adjúntelo a su folder.